

Dietrich Wimmer
Einsinge-Kanons

© www.wimmer-musik.de

Kyrie

1. 2. 3. 4.

Ky - ri - e e - lei-son, ky - ri - e e - lei - son.

Halleluja

1. 2. 3. 4.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Singt dem Herrn

1. 2. 3. 4.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, singt dem Herrn Hal - le - lu - ja, singt fröh-lich Gott dem Herrn!

Welcher Chorleiter kennt das nicht:

Der Chor stellt sich am Sonntagmorgen vor dem Gottesdienst zum Einsingen auf. Aber angesichts der ersten bereits erschienenen Gemeindeglieder trauen sich die Sängerinnen und Sänger nicht so recht von tiefstem Herzen (und mit guter Atmung), ihr "la la la la la" oder "soja soja soja" zu singen. So etwas ist zwar kein bisschen peinlich; aber manchen Chormitgliedern kommt es doch irgendwie so vor.

Aus diesem Anlass sind die hier vorgelegten Einsingekanons entstanden. Es sind einfache gesangliche "Warmups", die die Stimme langsam in Schwung bringen, dabei aber zugleich mit einem textlichen Inhalt verknüpft sind, den jeder gerne "hinausposaunen" mag. Und als Kanons sind sie beliebig wiederholbar...

Also ist allen Beteiligten gleichermaßen gedient: Der Chor singt entspannt und zugleich fundiert seine Einsing-Übungen, der Chorleiter hat sein Ziel erreicht, eine solide vorbereitete Sängerschar vor sich zu haben, und die früh erschienenen Gäste haben von Anfang an ein nettes kleines "Vorauskonzert" als Bonus zu hören bekommen.

Viel Spass und gutes Gelingen beim Ausprobieren!